

# PearlLam Galleries

## 2021科隆国际艺术博览会

展位B15

VIP预览	2021年11月17日，星期三，中午12时至晚上8时 2021年11月18日，星期四，上午11时至晚上7时
公众开放日	2021年11月19日，星期五，上午11时至晚上7时 2021年11月20日，星期六，上午11时至晚上7时 2021年11月21日，星期日，上午12时至晚上6时
地点	展厅11.2，科隆国际展览中心

科隆—藝術門荣幸参与第五十五届科隆国际艺术博览会，作为全球历史最悠久的艺术展会，这是德国各画廊及机构最重要的行业交流汇聚点之一，同时也是几代艺术收藏家发掘、搜罗、交流心得以及建立新联系的场所。

展出的作品由南非艺术家扎内勒·穆霍利（Zanele Muholi）与Muholi Arts Project（BaMu）联名制作。扎内勒·穆霍利是一名德班市摄影师，早期在约翰里斯堡新城区学习高级摄影，其后在2009年于多伦多瑞尔森大学毕业，获得纪实媒体硕士学位。此次博览的摄影作品是穆霍利自2012年开始展示的《Somnyama Ngonyama (Hail the Dark Lioness)》（《向黑暗母狮致敬》）自拍肖像作品系列，作品以自传和高度个性化的肖像照呼应穆霍利自己所说：“非裔在当今全球社会下的经历、自我形象和可能性。”一系列相关的绘画和珠饰作品亦会在同场展出，为观者理解穆霍利的多元化艺术实践提供了更广泛的视角。

展出的二十余件摄影作品，均是穆霍利个人肖像，以不同的身体姿势、不同的服饰和不同就地取材的日常道具拍摄而成。据穆霍利多年的拍摄经验观察，不同的人面对镜头时会有不同的思想情感，而在《Somnyama Ngonyama (Hail the Dark Lioness)》（《向黑暗母狮致敬》）系列中，穆霍利邀请观者以旁观角度探索摄影师和被摄者在权力位置上的关系，利用摄影背负着非裔使命，打破世俗对非裔种族的定义，强调独立个体的心理差异。穆霍利深信每个个体都享有自由平等，并主张“为了使黑色面孔得到理智的认同，坚持自己认为正确的事。”

在繁忙的旅程中，穆霍利可在世界各地的不同地方拍摄这些自拍肖像，而事前要考虑的因素很多，每个身体姿势都考虑到整体的明暗对比。穆霍利的作品皆以观者感到不安为主题，借此消除种族主义的身份政治，作品被描述为视觉历史上从未有过的方式来歌颂非裔的美和所有权利。穆霍利说：“我要以不同的性格和角色进行实验，利用戏剧表演语言和高度程式化的方式描绘自己。”

其中一张名为《Bester》的作品更是向穆霍利已故母亲Bester Muholi致敬，灵感来自Bester在种族隔离制度下，担任家庭佣工所经历的种种艰辛。在展出的照片中，观者无法逃避穆霍利照片中强烈的眼神直视，无疑地营造了一种对视恐惧气氛，展开作品与观者间不舒服的无形对话。当面对度身打造的“异类”时，黑色面孔及细节成为作品中的焦点，迫使观者质疑自身的缺乏。因此，此视觉效果会使他们提出新疑问，产生一个更开放的代表性的过程。

## 关于艺术家

扎内勒·穆霍利是一名视觉行动主义者（Visual Activist）和摄影师，出生于德班市夸马鲁-纳塔尔省的乌姆拉兹，在德班市和约翰内斯堡工作。穆霍利的自我使命是“为南非改写黑人酷儿和跨性别的历史，让全世界了解我们在南非及其它地区仇恨犯罪高峰时的抵抗和生存”。穆霍利于2002年与他人共同创立了女性赋权论坛（FEW），并于2009年成立了针对酷儿和视觉激进媒体的论坛Inkanyiso。他们继续为乡镇的年轻妇女培训和协办摄影班，并在夸祖鲁-纳塔尔省举办“青年艺术研讨会”发展计划。

精选展览包括：香港藝術門的个展（2021）、伦敦泰特现代美术馆的艺术家中期回顾展（2021）、美国杰克逊维尔的卡姆博物馆展览和阿姆斯特丹史蒂文森画廊的个展（2021）。过往个展亦曾在各大机构举办，包括开普敦的Norval基金会（2020）、哈佛大学的埃塞伯特·库珀非洲和非裔美国人艺术画廊（2020）、西雅图艺术博物馆（2019）、缅甸科尔比艺术博物馆（2019）、亚特兰大斯佩尔曼学院博物馆（2018）、诺丁汉新艺术交流中心（2018）、布宜诺斯艾利斯现代艺术博物馆（2018）和斯德哥尔摩摄影博物馆（2018）。

## 关于藝術門

由林明珠女士创立的藝術門画廊，如今已成为推动亚洲当代艺术发展的重要力量之一。创立于2005年，藝術門在促进东西方国际对话以及跨文化交流上一直扮演着关键的角色。

通过对年度展览计划认真规划，藝術門为观众呈现美术馆级别的高质量展览，重新审视并挑战亚洲文化实践的看法。通过中国和海外艺术家的强力组合，画廊致力于展览策划并注重市场培育。

藝術門画廊在香港的旗舰空间位于历史建筑毕打行，上海的空间也选址在外滩的一座历史建筑内。不仅拥有国际化的团队，藝術門的影响力更是遍及全球，参加了纽约军械库艺博会（The Armory Show）、科隆国际艺博会（Art Cologne）、香港巴塞尔艺博会（Art Basel）、弗里兹大师展（Frieze Masters）以及西岸艺术与设计博览会等国际主流艺术展。

---

## 传媒垂询

亚洲:

陈苇殷 / 公关及市场部经理

[charmaine@pearllamgalleries.com](mailto:charmaine@pearllamgalleries.com) / +852 2522 1428

中国:

周伊迪 / 媒体与项目负责人

[yidi@pearllamgalleries.com](mailto:yidi@pearllamgalleries.com) / +1 857 277 4082